Moderna tider

Arkitektur

Tänk om det inte fanns några hus! Var skulle man då sova? I en grotta? Finns det ens grottor så det räcker till nästan sju miljarder människor?

Huset är en av människans äldsta uppfinningar. Man tror till och med att huset uppfanns innan människorna fanns, av en släkting till människan som kallades **Homo Erectus** som var en blandning av apa och människa. De byggde hyddor och andra skydd för att slippa sova i regnet. Och det här var redan för en halv miljon år sedan. Men sen dess har det hänt grejer! De mest fantastiska och fantasifulla hus har skapats och ibland har man verkligen undrat hur det har gått till.

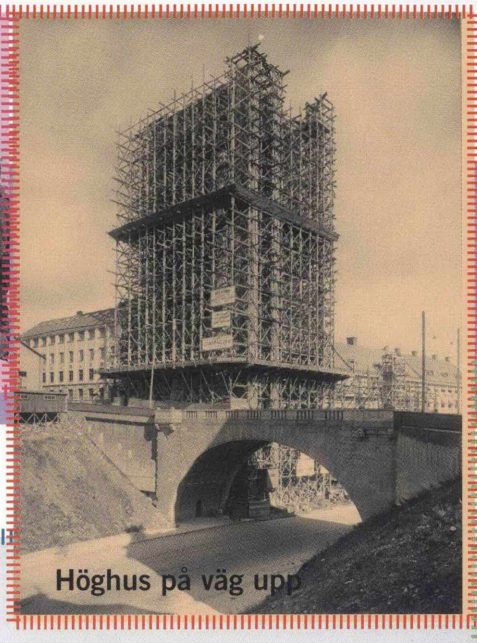
"De mest kända gamla byggnaderna är pyramiderna i Egypten, som man tror började byggas för nästan 5000 år sedan - men de kan ju inte direkt kallas "hus", eller hur?"

Ett hus består av många delar, allt från grund och tak till fönster och dörrar. Varje del innehåller teknik och uppfinningar. Vissa uppfinningar har förändrat husbyggandet mer än andra - som till exempel hissen. Innan hissen uppfanns och började spridas för drygt **100** år sedan så var få hus högre än fem eller sex våningar - helt enkelt för att man inte orkade gå högt upp i trappor varje dag. Tack vare hissen kunde man bygga hus som var mycket högre. Det högsta huset just nu heter **Burj Khalifa** och det är mer än **800** meter högt och ligger i Dubai, i mellanöstern. Men det lär inte dröja länge förrän ett ännu högre hus är byggt. På flera platser planeras hus som är mer än tusen meter höga.





Timmerstuga



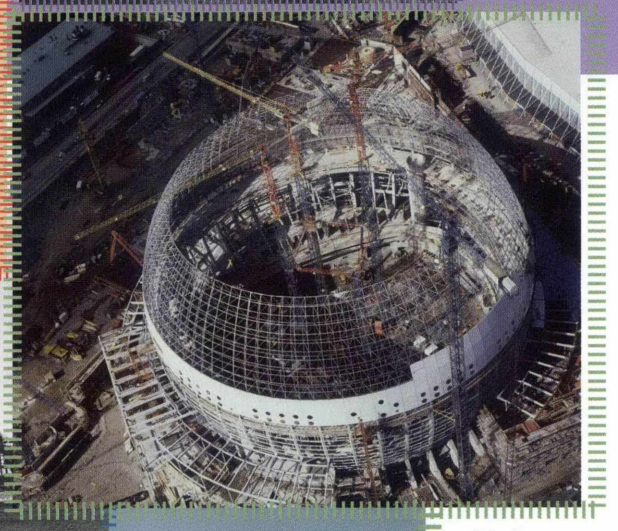
Höghus på väg upp



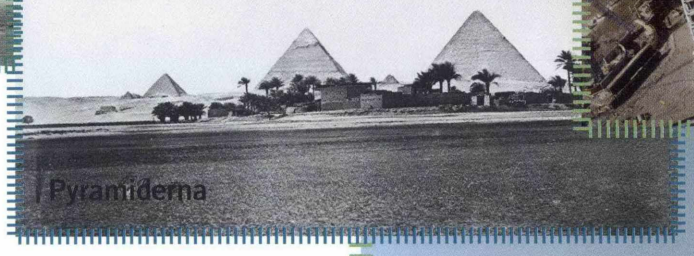
Hansahus



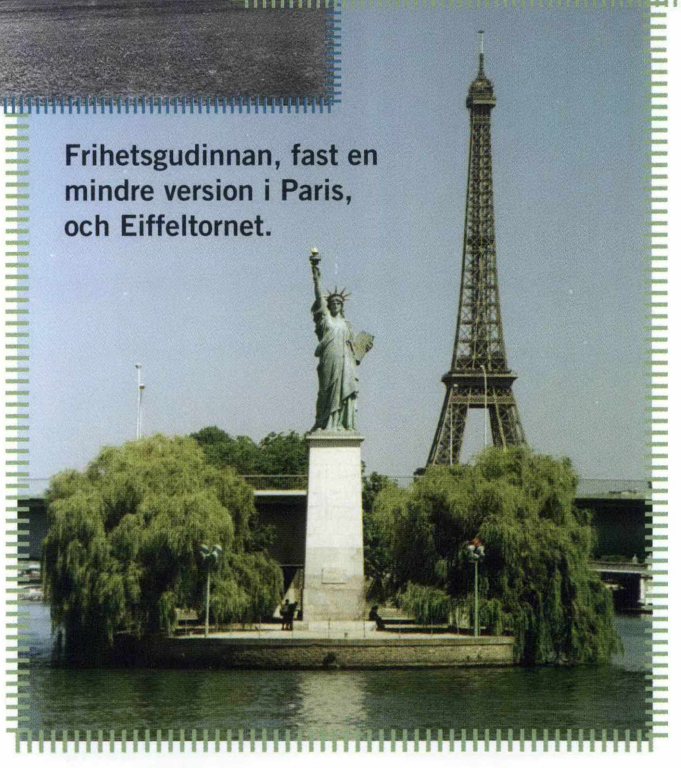
Funkishus



Globen



Pyramiderna



Frihetsgudinnan, fast en mindre version i Paris, och Eiffeltornet.

Men arkitektur innebär mycket mer än bara hus. Kyrkor, lador, stall och tunnelbanor. Allt som ska byggas måste först ritas av någon, så att alla delarna passar ihop när man bygger. Titta på bron **Skywalk**, som har ett glasgolv och som sticker rakt ut ovanför **Grand Canyons** botten i **USA**. Om man skulle hoppa från bron skulle det ta **15** sekunder att falla mer än **1300** meter rakt ner. När arkitekten ritade bron var han tvungen att tänka på att bron skulle klara starka vindar och även jordbävningar.

Frihetsgudinnan ritades av Gustave Eiffel, samma person som ritade Eiffeltornet i Paris. Den var en gåva från Frankrike till USA och byggdes i slutet av 1800-talet. Statyn är så stor att man kan gå in i den och titta ut genom fönster i statyns "hatt".